

教师专业实践总结

艺术设计学院环境艺术设计专业群

景观设计专业 黄帼虹老师

实践时间：2017年7月10日——2017年8月25日



主要内容

- 一 实践单位基本情况
- 二 在实践单位从事工作情况
- 三 在实践单位的实践收获
- 四 对本专业（课程）建设方面的启发

— 实践单位基本情况

广州园林建筑规划设计院成立于1985年，并于2005年，实现了与广州市公用事业规划设计院两院合署办公。

设计院是首批获国家建设部确认的七家甲级园林设计院之一，具备风景园林设计、工程咨询、园林、建设工程总承包等甲级资质，建筑工程和装饰设计乙级资质，城市规划设计丙级资质，并具有对外经济技术合作经营权。

设计院现有设计部门包括总工室一个，风景园林设计所5个，设计咨询公司一个，共有专业技术人员135名。本次设计实践工作，安排在风景园林设计一所，共有专业技术人员20名。



一 实践单位基本情况

承接工程业务主要包括旅游及风景区规划与设计、公园设计、游乐场规划与设计、园林绿化、民用建筑规划设计、古建筑规划设计、城市规划、结构、水电规划设计、项目建议书编制、可行性研究、工程招标代理、工程监理等，业务涉及省内外及国内外。

主要设计项目有：南沙大角山海滨公园设计、广州珠江公园设计、佛山亚洲艺术公园设计、三水西南公园设计、顺德新城区绿轴公园设计、广州第一村暨地带性植被园设计、广州大学城道路景观设计、广州市城市快捷路配套景观设计、广州市新光快速路景观设计、韩国京畿道广东庭园设计、日本福岡中央公园国际交流庭园设计、、广州市大沙河总体规划设计、海南博鳌东方文化苑设计等，多次荣获国家级、省部级奖项。

二 在实践单位从事工作情况

项目情况

天河体育中心位于广州市天河区，始建于1984年，地处广州市金融商业中心地带，毗邻广州东站，与83层中信广场相对，总占地面积48.5万平方米，是广州目前最大的体育场地。中心坐北向南，东南西北设有四个大门，正门位于南边，主体建筑由功能齐全、设备先进、结构精巧的体育场、体育馆和游泳跳水馆组成。随着城市发展日新月异，作为广州市地标之一的天河体育中心，要在景观配套方面进行升级改造势在必行。

二 在实践单位从事工作情况

实践过程

项目伊始，首要任务是对天河体育中心的景观现状做出全面深入的调研。分别包括绿地现状、居民活动使用情况两部分。

首先，绿地现状：1.植物品种杂乱，且植物生长年限过长，出现严重的老化、露脚、干枯等现象；2.大部分植物为常绿植物，缺乏季相变化；3.现有乔木高大，形成较多半荫空间，散射光线充足，直射光线较少；4.土壤板结、砂质化严重，部分绿地土壤裸露。

现有乔木分析：中心范围内现有乔木主要品种有香樟、细叶榕、高山榕、白兰、麻楝、盆架子、细叶榄仁、阿江榄仁、红花紫荆、宫粉紫荆、大叶紫薇、马占相思等。乔木总体长势良好，冠幅饱满，但常绿树种偏多，林下空间阳光不足，缺少花色，主题不够突出。

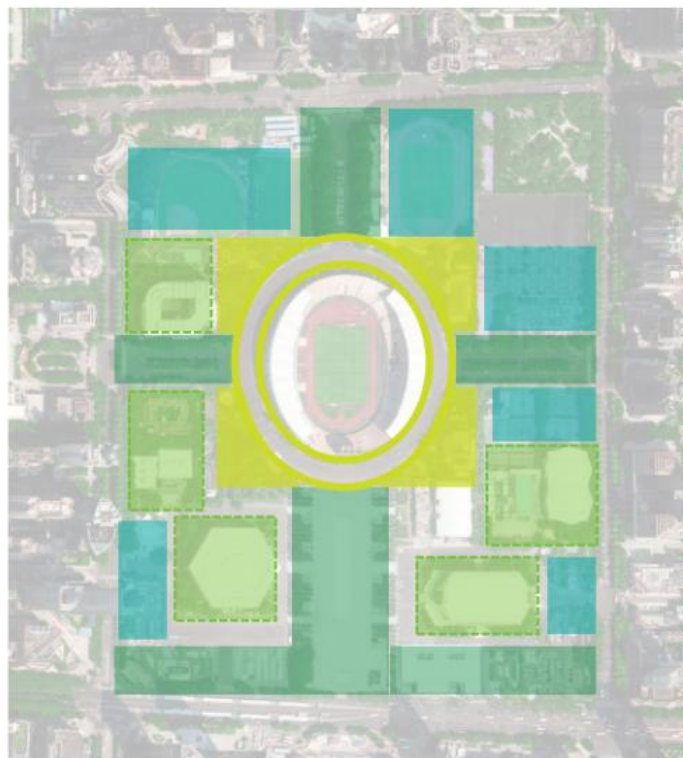
二 在实践单位从事工作情况

其次，居民活动使用情况：主要包括老年人健身、青年人运动、家庭户外活动和儿童嬉戏活动。

在完成调研后，景观分析梳理，景观改造提升的总体目标确定为：从单一活动的体育中心，提升为多彩体验的体育公园。依此制订了具体策略，分别从重点出入口绿地、主场馆周围环状绿地、建筑附属绿地、其它绿地这几类绿地类型着手，提出了下列改造措施：1.突出主题树种，体现地域特色；2.种植观叶、观花品种，加强植物景观的季节性变化；3.梳理现状杂乱的灌木地被，形成疏朗的绿色基底；4.疏松土壤，部分地块更换表层以下30CM的种植土；原有凹凸不平的绿地予以顺坡处理，原有开阔平坦的地段局部堆坡，营造舒缓的坡地景观。

图例：

-  重点出入口绿地
-  主场馆周边环状绿地
-  建筑附属绿地
-  其它绿地



图例：

-  入口广场区
-  建筑附属绿地
-  有氧运动区
-  林荫步道区
-  停车场



确定了改造规划策略后，进一步制定了具体的改造方案

1、入口广场区

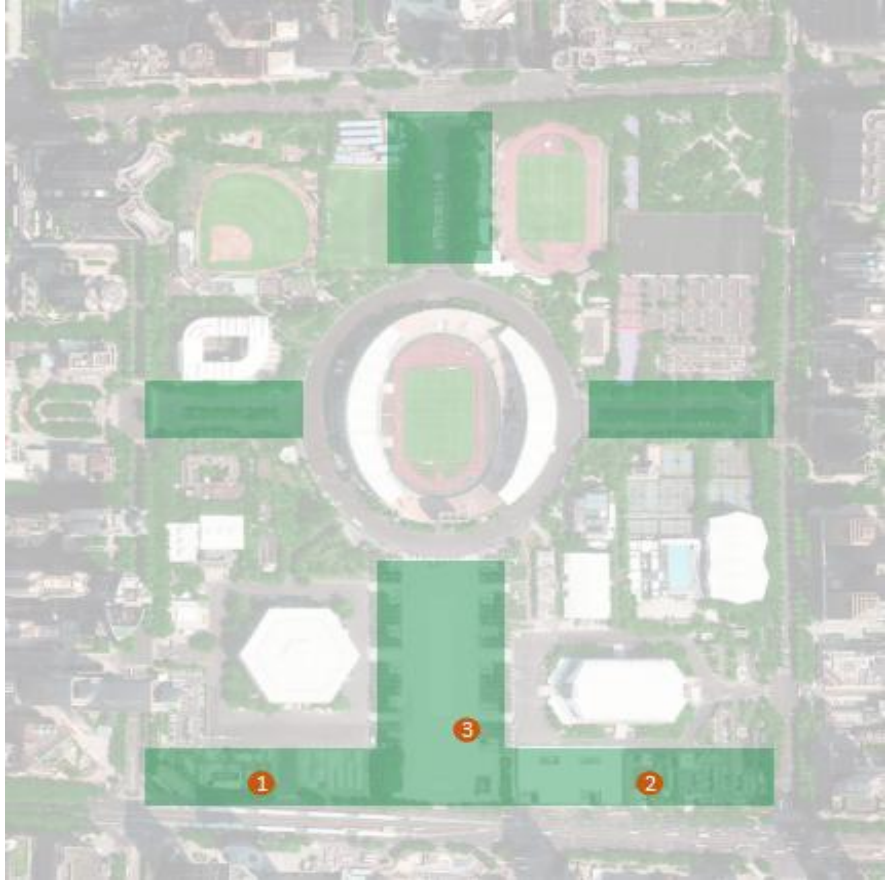
南入口两侧现状：两侧对称式阵列种植了宫粉紫荆，由于绿地排水不畅，苗木长势不佳，树形不够饱满，与体育中心最重要的入口氛围不协调。建议：保留原有宫粉紫荆，对绿地地形进行梳理，使排水顺畅。

南入口轴线现状：中轴乔木长势良好，但是局部位置下层灌木缺乏养护，被人为踩出土路，影响入口形象。建议：下层灌木补植，加强养护，拓宽东西向联系的通道，避免人从绿地穿梭。

北入口轴线现状：两侧行道树长势良好，冠幅饱满。中间绿化带乔木生长较好，下层植物生长过密，遮挡景观视线。建议：保留乔木，对部分乔木修枝处理。清理下层灌木和地被，重新种植较矮的地被和草坪，使视线通透。

东入口轴线现状：中间绿化带细叶榄仁和细叶榕长势良好，但株距较近，冠幅较大，树冠有交叉，影响细叶榄仁的生长。下层植物缺少阳光，长势一般，且过于密闭。建议：迁移细叶榕，使细叶榄仁有更多生长空间。清理下层灌木和地被，重新种植较矮的地被和草坪，打开景观视线。

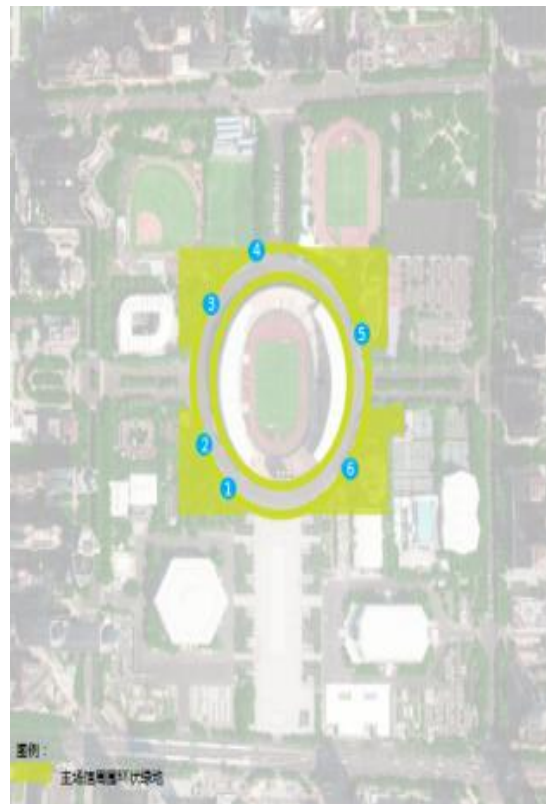
西入口轴线现状：两侧行道树长势良好，冠幅饱满。中间绿化带乔木生长杂乱，下层植物生长过密，遮挡景观视线。建议：保留两侧乔木，对部分乔木修枝处理。迁移中间绿化带乔木，清理下层灌木和地被，重新种植凤凰木和较矮的地被和草坪，使视线通透。



2、主场馆内外环区

内环现状：植物种植缺乏整体规划，主题不突出，缺少序列感；乔木种植搭配杂乱，达不到整体气势；下层灌木地被为花园式种植，缺少整体性，由于养护力度跟不上，下层植物生长杂乱。建议：规划主题植物分段种植，保留原有宫粉紫荆，东南西北四个方向种植两种主题植物；新种乔木单一品种种植，下层植物以舒朗草地和少量地被为主，重大节日活动下层可以布置时花。

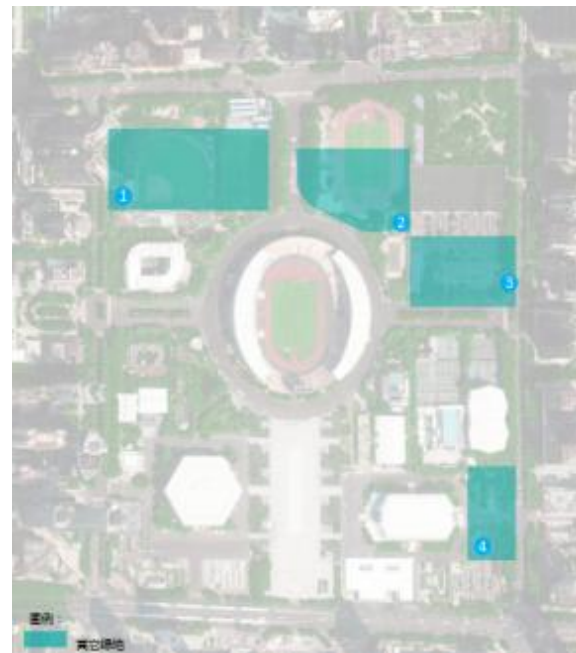
外环现状：外环行道树红花紫荆修剪过度，树形缺乏美感，严重影响体育中心整体景观；路侧绿地下层植物种植密闭拥挤，长势较差，呈现的是压抑沉闷之感。建议：迁移外环行道树红花紫荆，更换为树形舒展、整齐挺拔的细叶榄仁；清理外侧绿地的下层灌木和地被，局部种植带状地被，营造舒朗开阔的景观空间，使视线通透，延展外环的景观。



3、建筑附属绿地区现状：建筑四周密集的绿地阻碍了道路与建筑的视线关系；建筑周边绿地植物长势杂乱，缺乏养护。建议：植物下层空间减少复杂的灌木搭配种植，多留出草坪空间，给人舒朗轻松的感觉；通过清杂透绿，让副馆建筑与主场馆之间的联系加强，突出体育中心的整体感。



4、其他绿地现状：西北角和东北角两块绿地速生树种马占相思老化严重；部分绿地下层黄土裸露，相当脏乱；停车场绿地乔木长势一般，灌木绿篱长势较差。建议：报相关部门批准后，建议砍伐老化的马占相思等速生树种，共约30株；清理下层植物，种植草坪，营造干净舒朗的植物空间；停车场绿地下层灌木补植，使整洁大气。





三 在实践单位的实践收获

本次实践从场地调研踏勘，到现状分析及制定策略，再到确定改造方案，及制作方案文本，比较完整的经历了一次城市中心建成环境绿化景观提升的项目过程。主要有以下的收获和思考。

第一、对场地的详细调研：充分了解项目所在地的现状和使用情况，要同时用到拍照、测量、访谈等多种方式收集现状资料；并进行详细记录及梳理。

第二、方案图纸绘制表达能力的锻炼：方案文本部分主要的任务是把设想的效果完整充分表现出来，其中按阶段包括手绘方案及沟通调整，和景观效果图软件KETCHUP/PHOTOSHOP的制作。整个过程使自己得到锻炼获益良多。

实践是检验理论学习与思考成果的最好途径。在公司的工作体验中，最重要的一点就是，随时都会发现自己各方面的不足，设计能力方面，软件技能方面，沟通协调方面等等，也正因此有更多的学习和提升的空间摆在面前，每次都很珍惜实践的机会。

在实践的过程中，不仅只有图纸，还有看着图纸一步一步在场地上呈现出理想中的景观，的喜悦和成就感；不仅只有设计过程的反复斟酌，还有接触景观行业市场 and 接触场地的踏实感。每一个不同场地或者项目都会有新的内容和乐趣等待你发现和学习。给日常的教学工作及专业上的提升注入了活力。作为一个非常强调专业基础知识和从业经验积累的职业，需要通过多年的经验，不断提升专业素养，多多积累，才会有收获，才能实现厚积薄发，较好的完成项目。

四 对本专业（课程）建设方面的启发

针对个人在设计院参与设计实践的感受，结合专业自身的特点及高职院校的办学要求，在专业建设上觉得应该强调以下几点：

第一、强化专业基础知识及软件技能操作的培养：扎实过硬的基础能力及软件技能，是进入企业实践工作的敲门砖，不仅要做到基本掌握，更要通过课程进行研究与摸索，掌握软件特点，发挥艺术生特长。

第二、坚持“项目教学”模式丰富实战能力培养：这种模式的优势在于，能够使学生更广泛的接触专业知识，扩展视野与能力，同时团队合作模式、过程经验的积累，可以提升综合的专业素养；

第三、加强校企合作提升竞争力：注重培养质量，注重在校学习与企业实践，注重学校与企业资源、信息共享的“双赢”模式，对教学具有鲜明的指导作用，提升人才培养的实用性和实效性。