

2020 年教师暑期专业实践总结报告

艺术设计学院服装与服饰设计专业 罗岐熟老师

为了全面提高艺术设计学院的人才培养质量，突出实践能力的培养，改革人才培养模式，提高校企合作之间的合作，加强“双师型”教师队伍的建设，使教师的专业技术能力达到生产一线的水平，学院每个假期都要求教师下到企业生产一线进行锻炼实践，积累工作经验，为学院的教学改革，专业的结构调整，课程体系的开发和培养高级技能型人才积累了宝贵的经验。

作为服装专业教师的我，积极响应学校的号召，为了锻炼和提高自身的教学水平及道德素质，于 2020 年 7 月 16 日到 2020 年 8 月 25 日深入到深圳天祥质量技术服务有限公司广州分公司进行实践锻炼。这次社会实践的主题是“高定旗袍”服装的系列开发，共开发 1 个系列 5 套服装。经过 50 天的工作实践，加强自身的企业实践能力与技术实操能力，做到理论结合实践，理论指导实践，并在实践中归纳总结原有的理论，使自身的理论与实践能力都有提升。并把近两个月的实践活动，为我今后的教学作知识的储备，把项目带进课堂，把项目带给学生，让学生在校园中也能接触到真正的项目案例，提升自身的理论与实操能力。

下面是我在公司实践锻炼的情况总结：

一、 基本情况

英国 Intertek 是全球领先的全面质量保障服务机构，始终以专业、精准、快速、热情的全面质量保障服务，为客户制胜市场保驾护航。凭借在全球 100 多个国家的 1,000 多家实验室和分支机构、及 42,000 多名专业员工，Intertek 正致力于以全面质量保障的服务理念重新定义行业。Intertek 以超越传统的质量控制手段，打造创新和定制的研发、保障、测试、检验和认证解决方案，为客户的运营和供应链带来全方位的安心保障。1989 年，天祥集团在中国深圳成立合资公司。作为第一家由外资参与投资的第三方检测检验认证机构，合资公司的设立标志着中国在服务贸易领域进行对外开放与合作的开始。从此，天祥集团以独资或合资的方式分别在上海、广州、北京、天津、无锡、杭州、青岛、厦门等中国逾 40 个大中城市设立了超过 100 家实验室或分支机构，员工也从当初设立

时的十几名，发展到今天超过 10,000 名，业务范围涵盖纺织、服装及鞋类、玩具及轻工产品、石油化工、电子电气、汽车零部件、食品与农产品、矿产品、能源及新能源、建材、化学及药业等等所有我们在工作和生活中所能遇到的行业。

而我这次暑期社会实践进入的单位是天祥广州分公司纺织服装部，位于广州市天河区经济技术开发区科学城彩频路 11 号。广州分公司纺织服装部主要服务国内外 300 多家企业，业务涉及产品研发、保障、测试、检验和认证解决方案等。而这次社会实践的任务是帮助高定旗袍企业进行系列的产品研发，并通过检测、检验，确保产品的各项性能达到国内或国际水平，并提供认证业务。

二、实习内容

在下企业期间，我认真学习，积极调研，主动参与，深入思考，在工作能力和专业知识等方面都有了不同程度的提高。此次实践进行了从服装设计到产品研发一系列部门的全面锻炼，得到了很多的实战经验。这段时间，我不仅学习了专业方面的知识，还学会了着眼全局思考问题的方式，学会了全盘考虑处理事情的工作方法，提高了处理问题的综合能力。通过实习让我更加直接地了解社会、了解本专业的特定性，更重要的是使自己更加了解到自身的不足及弥补的方法。

下企业实践锻炼，也让我了解到，我国服装研发有这方面的特点：一是服装工业已处于变革时代，生产类型由大批量、少品种、长周期向小批量、品种多、短周期方向发展；二是服装生产采用的面料、辅料多样化，新技术，新材料广泛地应用；三是开始重视服装品牌战略，企业向集团化规模经营过度；四是引进了许多先进的技术和设备，随着高科技的发展，电子技术、信息管理等已经进入了服装生产领域。服装企业对人才也有着特殊的要求，不仅要求所有管理人员要熟悉服装生产流程，而且要能够分解生产过程。要求专业技术人员同时也是实施质量管理专家。因此，能力强、善经营、懂管理，具有综合素质的人才，是最受服装行业欢迎的，由此可见，各个行业都在向多元化方向发展。

为此次“高定旗袍”服装研发能够顺利进行，为自己制定了两个月的实践计划现将实习内容总结如下：

首先进入研发技术部门，在研发技术部部长李晓彬的带领下，了解公司的生产组织方式、产业发展趋势对公司有一个大概的了解。同时熟悉“高定旗袍”技术、高定旗袍面辅料的种类及各类工艺手法。

再次，与研发技术部同行，进行了旗袍前期市场调研、旗袍效果图\款式图的绘制、旗袍工业样板的制作、旗袍样衣的制作与修正、旗袍网络预销售等环节。

另外，还要进入加工车间实践，车间共分为裁剪，生产，后整等几个大的部分，我现以一个学生的姿态来向大家学习、取经虚心求教，向裁剪室王师傅详细的询问了各种刀具，工件，裁床的相关知识，自动裁床的数据设定方法，人工拉布（单拉，对拉）的方法。并且亲自上裁床与师傅们一起完成简单部件的裁剪。并对剪下来的裁片进行分包打号。下一个月正式进入缝制阶段，首先学习使用缝制设备，技术部张部长前期企业培训中学习了一套高效培训员工使用机子并短时间见效的方法。慢慢的我开始接触锁边机，套结机，锁眼机等设备。最后我又分配了一些时间到后整上了解了检验，水洗，大烫，总检，包装等工序。就这样跟一整套流水线。

三、实践中遇到的问题

这次社会实践主要是“高定旗袍”服装的系列开发，共开发 1 个系列 5 套服装，开发上遇到了不少难题，但最终解决这些难题，项目任务顺利进展。

主要遇到的难题有以下几个方面：一、旗袍年轻化问题；二、旗袍历史纹样开发问题；三、旗袍微定制问题。

一、由于企业想占领年轻人市场，故提出旗袍年轻化设计概念。将旗袍元素、旗袍版型与现代连衣裙版型相结合，开发出具有现代连衣裙气质的改良旗袍，迎合年轻人旗袍生活化、时尚化的口味，取得很好的效果。

二、历史纹样是旗袍装饰纹样的一个重要来源，但历史纹样太过老旧，如何对历史纹样进行再设计，加入现代的气息，是非常重要的事情。通过对明清图案的现代化改良，成功推出具有现代气息的纹样，使历史纹样焕发青春。

三、旗袍微定制既能控制成本，又能在低成本状态下开发出高质量的旗袍款式，微定制以轻奢概念为出发点，开发出既有品质，又价格不高的微定制系列，深受市场欢迎，如图 1 所示。



图 1

四、实习体会

1. 这段时间，最令我感悟的就是理论一定要联系实际。采用边学习边实践，产教结合，学以致用，通过“走出去，请进来”的办法解决问题。“走出去”即让老师走出校门到企事业单位进行实习，同时通过开展科技知识培训。让教师到企业和事业单位进行实习锻炼，是专业课教师掌握最新的专业科技能，整理学生的思路最重要的手段。

2. 改进教学方法，提高教学效率、实现培养目标的必要性。模拟（仿真）、现场、情景教学是创设良好职业氛围的有效途径。在模拟（仿真）、现场中实施教学活动，不仅可以让学生身临其境，亲身感受，使学生学习与就业岗位之间“零距离”接触，还可真正实现边理论教学、边实践训练、边学边做的“理论与实践一体”的目标，同时，模拟（仿真）教学也不怕学生因操作失误而产生不良的后果，一旦失误可重新再来，可以反复地进行技能训练，使学生通过自身反馈感悟正确的要领并及时改正。情境教学是根据专业学习要求，模拟社会场景，在这些场景中营造与实际相同的功能及工作过程。通过情景教学，让学生在一个现实的社会环境氛围中，对自己未来的职业岗位有一个比较具体的、综合性的全面理解，特别是一些属于行业特有的规范，可以得到深化和强化，有利于学生职业素质的全面提高。

3. 实践锻炼是培养“技能型”、“双师型”教师的需要。职业教育对教师有特殊的要求，它不仅要求教师具有较高的理论基础知识，更重要的是要具有很强的实践动手能力，以及对新知识、新技术的应用和开发能力。深入企业实践，使

我们的专业教师教育思想、教育理念得到了升华，实践教学能力和解决职业岗位实际工作能力得到极大的提高。

4. 这次为期两个月的暑期企业实践，让我脚踏实地的深入了生产第一线，在实践的过程中，我普遍感受到书本知识和实际工作需求存在的距离，教学理念上有了更深的知识。通过到企业实践，我的实践工作能力得到了训练和提升，通过与企业人员的交流，明确了职业教育教学改革的方向。

5. 企业实践过程中，了解企业的生产实际，也带着问题，向有丰富实践经验的工程技术人员请教，了解了新技术、新工艺、新方法，掌握了相关生产工艺和新的技术信息，同时对企业运作模式、企业文化、企业经营理念有了充分的认识，大大提高了实践能力，也对专业的现状和发展趋势有了切实的了解。

6. 深入企业实践，不仅了企业工作的艰辛，更重要的是熟悉企业相关岗位职责、管理制度，发现了教学内容和实际职业工作需求的脱节，了解了职业岗位（工种）对岗位工作人员的知识和能力的要求，为职业学校课程教学内容的改革，重构职业教育课程体系，建构以工作过程为导向的符合职业能力形成规律高职教育新模式奠定了良好的基础。

7. 提高了对人才培养的认识下企业锻炼学习，使我充分的收集了企业一线的相关资料并了解了企业对学生素质和技能等方面的要求，还通过企业锻炼对教学改革进行了思考，对如何培养高素质高技能的应用型人才有了更深刻的认识和理解，还了解到教学与企业之间的差距，了解到当前人才培养与社会需求的差距，为以后在专业建设、课程开发、教学的工作中能有进一步提高打下了良好的基础。更重要的是使我对于大力推行工学结合，突出实践能力培养，改革人才培养模式，真正体现教学过程的实践性、开放性和职业性有了进一步的思考。同时我也了解到企业的良好服务意识、心理素质与沟通能力、随机应变能力，这些都是企业员工的基本要求，对我们下一步进行教学改革等都有很好的参考价值。

8. 提高了专业实践技能。下企业社会实践，增强了我对理论知识的感性认识，获得了企业各方面的真实知识和技能，充分了解了该企业各方面的操作流程，特别是管理方面，营销方面和仓储配送方面。由于参与企业流程改造、技术更新的实践操作，不仅提高了自己的实践技能，也使理论教学的针对性、应用性和实践性大大增强，同时也提高了自身的实践开发能力和指导学生解决难题的能力。实

践中发现，自己的理论知识虽然丰富，但是具体到企业中差距还是很大，同样，这种情况也会发生在学生身上，所以要想提高学生的实践技能，教师首先要提高自己。两个月的实践时间固然不能深入熟练的进行实践操作，但是重要的是为以后的实践教学工作提供了很实用的参照，在实践教学过程中做到融会贯通，可以大大提高实践教学能力。同时，为管理基础教研室的管理类、营销类课程的实践教学改革开拓了思路。

9. 提高了教书育人的责任感。企业的每一道工序流程都是非常严谨的，不容出错，现代化的生产线，不容许任何环节出错，企业的决策更是需要万无一失，只有这样才能生产出合格的产品，才能做出正确的决策。作为教师，学生的素质和专业水平就是我们的产品，只有具有严谨的治学态度和高度的教书育人的责任感才能培养出合格的、能为社会所用的学生。

10. 科学、时代性。首先是指服装的量体、算料、制图、排料、剪裁、缝纫、整烫等知识要科学，这关系到学生制作出来的服装是否合体、美观、经济。其次是指服装制作工艺原理、规律的基础上，不断向前发展。现代科学技术的飞跃发展，新材料、新设备、新工艺、新技术的运用，使服装制作工艺技术也发生日新月异的变化。

五、总结

在这次实习的过程中，我虚心求教，完成理论与实际相结合、学院与社会的沟通，这样不仅实际工作能力有所提高，进一步激发了自己对专业的兴趣，并能够结合生产实际，在专业领域进行更深入的学习，培养自己的环境适应能力及时的发现问题、分析问题、解决问题的实际能力，为今后的发展打下良好的基础。

汇报人：罗岐熟

2020年9月15日